
Overzicht van activiteiten

Peter Teffer

Freelance

journalist

2015

2015

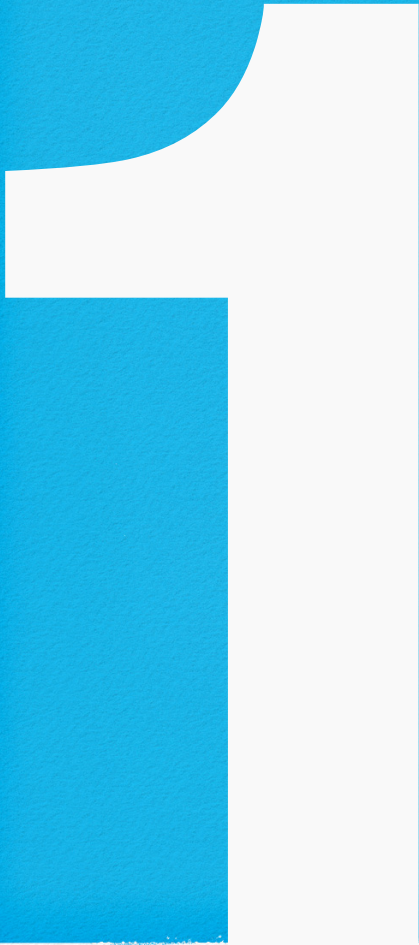
Beste lezer, collega-journalist, (potentiële) opdrachtgever,

Het jaar 2015 was voor mij als freelance journalist een jaar van de diepgang. Voor de website EUobserver heb ik veel achtergrondartikelen kunnen schrijven over de Europese Unie, met name over het energie- en milieubeleid. Ik heb enkele onderzoeksjournalistieke projecten uitgevoerd. Maar ook mijn andere specialisaties - internet, superhelden - bleven onderwerpen waar ik over schreef, voor media als NRC Handelsblad. Dit jaar is het derde jaar waarop ik in een jaaroverzicht terugkijk, het jaar waarin 'eenmansbedrijf Peter Teffer' zijn vierjarig bestaan vierde. In juli 2016 komt het eerste lustrum!

Een goed 2016 gewenst!

Peter Teffer

journalist: europese unie



Sinds 2014 schrijf ik veel voor *EUobserver*, een onafhankelijke website over de EU. Ik volg het energie- en milieubeleid, maar hou ook andere beleidsgebieden in de gaten. Zo schrijf ik ook over auteursrechten, de digitale eenheidsmarkt, landbouw, voedsel, wetenschap, en algemene Europese politiek. Ook deed ik onderzoeken, o.a. naar een EU-verdrag met tabaksfabrikanten.

journalist: comics

2

Voor *NRC Handelsblad* en *nrc.next* schreef ik opnieuw artikelen over Amerikaanse superhelden en strips in het algemeen. Zo publiceerde de krant mijn verhaal over de vernieuwingen binnen het Marvel universum, de aanstelling van een stripprofessor in Engeland, een nieuwe superheld uit India en de stripversie van *Back to the Future*.

journalist: internet

3

Ook schreef ik in 2015 stukken over de invloed van internet op onze samenleving. In nrc.next verscheen mijn artikel waarin ik ervoor pleitte om bedrijven uit de zogenaamde deeleconomie geen uitzonderingspositie te geven. In NRC Handelsblad beschreef ik enkele gewenste hervormingen op het gebied van online copyright.

journalist: documentaires

4

Voor het jaarlijkse Movies that Matter festival van Amnesty International schreef ik een portret van Edward Snowden, een van de activisten die in een van de vertoonde documentaires voorkwam. Dit had ik het jaar daarvoor ook al gedaan. De portretten verschenen online en in een boekje dat festivalbezoekers ontvingen.

journalist: buitenland

5

In 2015 schreef ik reportages vanuit verschillende hoeken van Europa: Brussel, Straatsburg, Stavanger, Milaan en Parijs. Ik was aanwezig op de historische klimaattop in Parijs in december en bezocht in Milaan de Expo. In Brussel en Straatsburg woonde ik persconferenties, parlementaire debatten en EU-toppen bij.

journalist: landbouw

6

Sinds oktober 2015 schrijf ik af en toe artikelen voor het weekblad Nieuwe Oogst, over het landbouwbeleid van de EU. Artikelen verschijnen zowel in het weekblad als op de website van Nieuwe Oogst, een uitgave van Agripers in opdracht van drie Nederlandse land- en tuinbouworganisaties.

einde aan tpo magazine kanaal

2015 was het derde jaar dat ik mijn eigen hoofdredacteur was met een artikelenkanaal bij *TPO Magazine* (voorheen *De Nieuwe Pers*). Het was ook het laatste jaar. Lezers konden zich abonneren op mijn artikelen via de website en via apps, of artikelen kopen via *Blendle*, *MyJour* en *Elinea*. Ik had echter te weinig tijd om het kanaal de aandacht te geven die het verdiende, dus ben ik ermee gestopt.

stay tuned

A large, white, stylized number '8' is positioned on the left side of the page. It is composed of two thick, white circular strokes, one for the top and one for the bottom, which overlap to form the figure-eight shape. The number is set against a solid blue background.

Tot slot werkte ik in 2015 verder aan een project dat hopelijk in 2016 het daglicht zal zien. Vorm en inhoud blijven nog even geheim tot het klaar is. Stay tuned!

opdrachtgevers in 2015

euobserver.com



nrc●next



 Nieuwe Oogst.nu

The logo for Nieuwe Oogst.nu features a stylized green and blue graphic of a field or waves to the left of the text 'Nieuwe Oogst.nu', where 'Nieuwe Oogst' is in black and '.nu' is in blue.

en in 2016?

Ik ben beschikbaar voor nieuwe opdrachten voor media, maar ook voor bedrijven en ngo's. Als u naar aanleiding van dit jaaroverzicht interesse heeft gekregen om mij voor een opdracht in te schakelen, neem dan contact op via www.peterteffer.com Op twitter volgen kan via <https://twitter.com/peterteffer>